



**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТРОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА ДОНЕЦКА**

ДНР 83111, город Донецк, Петровский район, улица Петровского, дом 250
тел./факс: (062)203-34-45, e-mail: roolpetr@mail.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на практическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений «Перспективное планирование по музыкальной деятельности согласно Типовой образовательной программы дошкольного образования «Растим личность».

Автор: Романова М.Ю.

Должность: музыкальный руководитель.

Место работы: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯСЛИ-САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА № 180 ГОРОДА ДОНЕЦКА».

Тема методической разработки: «Перспективное планирование по музыкальной деятельности согласно Типовой программы дошкольного образования «Растим личность».

Представленное на рецензию практическое пособие предназначено для музыкальных руководителей, работающих с детьми от 2 до 7 лет. Актуальность данного пособия состоит в том, чтобы помочь музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений Петровского района легко построить образовательный процесс с помощью введения региональных и этнокультурных компонентов, учитывая специфику Типовой программы – тематическое планирование.

Новизна практического пособия определяется его направленностью на создание оптимальных условий и формирование устойчивого интереса к музыкальной деятельности.

Данное перспективное планирование – это практическое пособие, которое составлено согласно Типовой образовательной программы дошкольного образования «Растим личность» и имеет интегрированный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Автору удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и разнообразие игр в условиях музыкального воспитания дошкольников.

Следует отметить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приемов, форм организации развивающего взаимодействия.

Подача материала практического пособия интересна, перспективна, а представленные наработки действительно важны и нужны в практике музыкальных руководителей дошкольного образования. Следует отметить, что грамотность подачи материала, практика педагога осмысленна и методически описана.

Перспективное планирование представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка на занятиях по музыкальной деятельности: от восприятия музыки к ее исполнению доступными дошкольнику средствами.

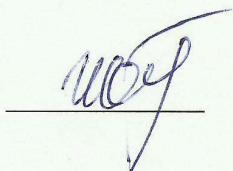
Перспективное планирование имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий в каждой возрастной группе, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников на музыкальных занятиях.

Материал включает в себя детальные разработки по всем видам музыкальной деятельности, которые учитывают особенности развития ребенка, сферу его интересов и предусматривает творческое развитие личности ребенка. Грамотно и целесообразно подобран песенный репертуар, доступный по содержанию и удобный для детского исполнения. Автор постоянно находится в поиске нового материала. Она смело и решительно предлагает очень интересный, оригинальный, разнообразный песенный, танцевальный и игровой материал, который часто проходит мимо детей.

Начинающие педагоги, и педагоги со стажем отмечают объемность материала, его доступность и эффективность в работе с дошкольниками.

Учитывая вышеизложенное, рецензируемое практическое пособие актуально, содержательно, заслуживает высокой оценки и может использоваться музыкальными руководителями дошкольных образовательных учреждений района.

15.10.2020 г.



И. В. Старовойтова, методист отдела образования
администрации Петровского района Города Донецка